

# NVO IETEKMES VEICINĀŠANAS PROGRAMMA



Darbnīca:

## TEHNOLOGIJAS UN DATI

**Tehnoloģijas un dati / Kā izmantot tehnoloģijas un datus efektīvākam organizācijas darbam un lielākai ietekmei?**

Datums: 16.05.2025.

Laiks: 14.00-17.00

Vieta: Liepāja (detaļas tiks precizētas)

Plānotais darbnīcas saturs:

- Datu kārtošana un pārvaldība. Kā strukturēt datus, lai tie būtu noderīgi analīzei un lēmumu pieņemšanai?
- Datu analīze un rīki. Praktiski piemēri un metodes, kā efektīvi izmantot datus.
- Mākslīgā intelekta pielietojums datu apstrādē. Kā AI var palīdzēt analizēt un interpretēt informāciju?
- Mājaslapas izveide un uzturēšana. Kā izvēlēties platformu un veidot funkcionālu vietni?
- Sociālo mediju saturu plānošana un veidošana. Kā veidot efektīvas un automatizētas komunikācijas stratēģijas?

Darbnīcas dalībnieki iegūs praktiskus instrumentus, piemērus un ieteikumus, kā efektīvāk izmantot tehnoloģijas un datus savā darbā.



**Lektors Aleksandrs Lubinskis,  
digitalizācijas un dažādu  
digitālu risinājumu eksperts**

Cēsu Digitālā centra vadītāja vietnieks, Eiropas Digitālo inovāciju centra eksperts un biedrības "NovoFutura" valdes priekšsēdētājs. Aktīvi veicina digitālo tehnoloģiju integrāciju uzņēmumos, organizācijās, izglītībā un sabiedrībā. Pedagogs ar pieredzi darbā gan ar bērniem, gan pieaugušajiem, daloties zināšanās par digitālo prasmju nozīmi mūsdienu pasaulei. Vada raidījumus "Runā Cēsis" un "Runā Cēsu novads", kur intervē dažādas personības un uzņēmējus, sniedzot ieskatu viņu darbībā. Papildus tam Aleksandrs darbojas kā lektors dažādos semināros un mācību programmās par tehnoloģiju tematiem, ir bijis pedagogs projektā Skola2030, ieviešot skolās jauno mācību saturu, un strādā par pedagogu tehnoloģiju jomā Draudzīgā Aicinājuma Cēsu Valsts ģimnāzijā. Viņš aktīvi dalās ar savām zināšanām un pieredzi arī digitālajās platformās, tostarp YouTube, kur publicē video par tehnoloģiju tematiem, kā arī savu aizraušanos - ekoloģisko būvniecību un citām tēmām.



Sabiedrības integrācijas fonds



Liepāja

